

ЗАДАЧИ НОВОГО МИНИСТЕРСТВА

стр.
4—5<https://aziapress.ru>

Подписка на издания
ООО «ИД «Азия-пресс»
на 2025 год
(с любого месяца)

Издаётся с 1991 года

Азия — Экспресс

ВЫХОДИТ ПО СРЕДАМ

ЗОЛОТОЙ
ФОНД
ПРЕССЫ

Официальное
специализированное
издание
Правительства
Забайкальского
края

№ 39 (1937)
+ 40 (1938)

5 НОЯБРЯ 2025 г.

www.azia-press.ru

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

Церемония
полуденного выстрела
прошла вчера в Чите



стр. 2



стр. 6—7



«АЭ» №40

Читайте
свежий номер
«Читы спортивной»



4 НОЯБРЯ – ДЕНЬ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА



Фото Федора Машечко

Забайкалье – уникальный сплав культур и традиций

Вчера губернатор Забайкальского края Александр Осипов поздравил жителей региона с Днем народного единства. Об этом 4 ноября он написал в своем telegram-канале.

«Наш Забайкальский край – это уникальный сплав культур и традиций. Более 120 национальностей, и все как одна – дружная семья. День народного единства – лучший повод почувствовать эту сплоченность и вместе

создать праздничное настроение. Сегодня мы празднуем во всех округах так: концерты, фестивали, ярмарки и, конечно, хороводы дружбы, которые объединяют людей всех возрастов», – сообщил губернатор.

С Днем народного единства забайкальцев также поздравили полномочный представитель президента в ДФО, вице-премьер правительства России Юрий Трутнев, сенаторы Баир Жамсуев и Сергей Михайлов.

(Соб. инф.)

4 НОЯБРЯ – ДЕНЬ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА

Церемония полуденного выстрела прошла вчера в Чите

В честь празднования Дня народного единства на смотровой площадке у часовни Александра Невского на Титовской сопке прошла ставшая уже традиционной для Читы церемония полуденного выстрела.



Под звуки гимна Российской Федерации гаубицы Д-30 дали три холостых залпа. По поручению губернатора Забайкалья Александра Осипова со словами поздравления к присутствующим обратился заместитель губернатора Забайкальского края Василий Войкин.

«Этот праздник берет истоки в 1612 году, когда героическое народное ополчение изгнало поляков из Москвы. И в последующие века наш народ совершил немало ратных и трудовых подвигов. Во всей стране, и в Забайкальском крае, народ в трудные годы, в тяжелые времена умел объединяться. Наиболее ярким проявлением этого героизма явилась Великая

Отечественная война. Когда наш многонациональный народ победил», – заявил Василий Войкин.

Он добавил, что во время проведения специальной военной операции все народы, проживающие в России, так же сплотились для единой цели.

«Наша задача – максимально поддержать их и членов их семей, что мы и делаем. Всех поздравляю еще раз с праздником, желаю крепкого здоровья, успехов», – добавил Василий Войкин.

День народного единства занимает особое место среди государственных праздников современной России. В нашей стране живут представители более 190 народов, а в Забайкалье – 123. Ритуал полуденного выстрела стал неотъемлемой частью памятных дат и государственных праздников в краевом центре.

Сергей ИВАНОВ



КУЛЬТУРА

Виктория Бессонова: «Это точки притяжения»

В сфере культуры Забайкальского края идёт процесс преобразования. Об этом в эфире ГТРК «Чита» 2 ноября сообщила и.о. заместителя председателя правительства Забайкалья Виктория Бессонова.



«Работа ведётся масштабная, ежегодно десятки миллионов рублей выделяется на приобретение оборудования, обновление материально-технической базы.

На данный момент в Приаргунске выполняется ремонт двух объектов – Дом культуры и Детская школа искусств. Сейчас принимаются новые решения в дизайне,

которые меняют атмосферу в учреждениях», – отметила Виктория Бессонова.

В этом году было открыто шесть модульных библиотек в разных районах Забайкалья. По словам Бессоновой, такие новые объекты становятся центрами притяжения людей разных поколений.

Также в Забайкалье стартовала реализация программы «Земский работник культуры». Забайкальский край занял второе место среди городов России по количеству заявлений от желающих стать частью проекта. Министр культуры Забайкалья Алёна Ячменёва представляла практику привлечения к участию в программе в Федеральной общественной палате. На следующий год будет выделено 25 ставок.

«Востребованность у этой программы есть. Люди приезжают из других городов, здесь остаются и реализовывают себя. Это значит, что наш регион привлекателен для других», – подчеркнула Виктория Бессонова.

Арина ИВАНОВА

«ГЕРОИ – ПОБЕДЫ. БУДУЩЕЕ»

Бойцы, вернувшиеся с фронта, должны быть полезны Родине, считает ветеран СВО Максим Свиначев из поселка Шерловая Гора Борзинского округа. Прослужив три месяца снайпером на СВО, Максим вернулся в родной поселок, где его ждала жена, двое сыновей и мама. Сейчас они участвуют в общественной работе – как и все, помогают формировать гуманитарные грузы для передовой. Максим уверен, что помощь бойцов необходима во всех сферах жизни региона. Для этих целей и был создан проект «Герои – Победы. Будущее», инициированный губернатором Забайкальского края Александром Осиповым.

Бойцы, вернувшиеся с фронта, должны быть полезны Родине



«Сейчас очень много ребят придут с войны, очень важно, чтобы они были полезны Родине: занимались общественной работой, взаимодействовали с земляками. Им можно и нужно доверять. Это надежные люди, они своих ребят на фронте спасают, помогают им. Наши бойцы – это крепкое плечо, проверенное временем. Мы на фронте больше, чем семья. Мы – братство», – говорит Максим Свиначев.

Напомним, 5 сентября начался первый образовательный модуль проекта, к обучению и стажировке приступили 27 участников, прошедших все этапы отбора. Цель проекта «Герои – Победы. Будущее» – подготовить из числа участников СВО высококвалифицированных и компетентных руководителей для работы в органах государственной и муниципальной власти, ведущих предприятий региона.

«В ЕДИНСТВЕ – НАША СИЛА!»

Урульгинский центр «Подсолнух» поддерживает участников СВО

Урульгинский центр помощи детям, оставшимся без попечения родителей, Забайкальского края «Подсолнух» принял участие в ежегодной благотворительной акции «В единстве – наша сила!», которая прошла в селе Урульга 1 ноября. Вырученные средства с мероприятия будут направлены на поддержку участников СВО.



«В этой акции наш коллектив принимает участие ежегодно. Сегодня было задействовано 33 воспитанника центра, ребята готовили номера и с учителями, выступая не только от центра, но и от школы. Кроме того, мы на постоянной основе плетём маскировочные сети, собираем средства, всячески стараемся внести вклад в общую победу», – рассказала директор центра «Подсолнух» Виктория Подколзина.

В мероприятии приняли участие неравнодушные жители села, творческие коллективы взрослых и детей. Каждый вложил частичку своей души.

Мероприятие объединило в себе насыщенную программу, призванную собрать средства и выразить поддержку нашим защитникам. Гости акции могли посетить ярмарку, где были представлены уникальные изделия ручной работы, ароматная выпечка и домашняя консервация – все приготовлено с душой и заботой.

Светлана МЕЛЬНИЦКАЯ

МЕЖДУНАРОДНЫЕ СВЯЗИ

Буянто Батомункуев: «Достигнуты важные договорённости о развитии транспортного коридора Забайкальск–Маньчжурия»

В ходе переговоров в рамках 34-го регулярного заседания российско-китайского рабочего комитета по вопросам координации и взаимодействия между Забайкальем и городом Маньчжурией российские представители обсудили с коллегами ряд ключевых вопросов, касающихся укрепления экономического сотрудничества и улучшения логистической инфраструктуры. Итоги прокомментировал исполняющий обязанности первого заместителя председателя правительства Забайкалья Буянто Батомункуев.



«Мы достигли серьёзных договорённостей, которые позволят качественно улучшить транспортное сообщение и стимулируют дальнейшее развитие торгово-экономических связей. В частности, мы говорили о реализации международной территории опережающего развития в Забайкалье, о тех проектах, которые будут реализовываться в рамках этого большого мероприятия. Здесь тоже мы получили полное понимание и желание участвовать в реализации МТОР и в том числе в содействии в его реализации на федеральном уровне сопредельной стороны», – сказал Буянто Батомункуев.

И.о. первого зампреда правительства уточнил, что обе стороны договорились о согласовании планов расширения пропускной способности международного пункта пропуска Забайкальск–Маньчжурия для повышения про-

пускного объема как автотранспорта, так и пассажиров.

В итоговый протокол внесли дальнейшее развитие инвестиционного проекта «Восточные во-

рота Забайкальск–Маньчжурия», реализация которого позволит значительно упростить транзит товаров. Кроме того, обсудили работу по улучшению условий перемещения зерновых контейнеров и продуктов агропромышленного комплекса через российско-китайскую границу.

«У нас были вопросы к китайской стороне о пропуске порожних зерноконтейнеров на территорию РФ, этот вопрос удалось согласовать, мы дальше будем работать с их компаниями, которые имеют большой потенциал и ресурс для обеспечения всех наших провозных мощностей, ресурсов, зерна, масличных культур через наш железнодорожный пункт пропуска», – добавил Буянто Батомункуев.

Кроме того, обсудили вопросы реконструкции международного автомобильного пункта, в настоящее время идет процесс проектирования, строится отдельная автомобильная дорога к пункту пропуска. Буянто Батомункуев выразил уверенность в том, что в 2027 году госэкспертиза будет пройдена и начнется



процесс строительства. Стороны договорились с 1 декабря 2025 года запустить железнодорожный маршрут Забайкальск–Маньчжурия.

«Мы договорились совместно с Забайкальской железной дорогой, что запустим пассажирский поезд Забайкальск–Маньчжурия для того, чтобы разгрузить пассажиропоток на автомобильном пункте пропуска. Это нужно делать без ущерба грузопотоку, который проходит через ЖДПП. Мы договорились, что до конца года сформируем все наши предложения и попытаемся с коллегами из ЗабЖД и китайской железной до-

рогой сформировать сроки и выйти на этот маршрут, дальше будет необходимо запускать маршрут Москва–Пекин. Предстоит большая работа», – добавил Буянто Батомункуев.

Помимо подписания протокола 34-й встречи представителям федеральных структур и других организаций Забайкальского края удалось достигнуть договорённостей с китайской стороной о взаимовыгодном сотрудничестве и реализации совместных планов.

Оксана СУСЛИНА
Фото регионального
Минплана



Союз журналистов Забайкалья впервые заключил соглашение с коллегами из КНР

Председатель Забайкальского регионального отделения Союза журналистов России Александр Потяев и начальник Департамента по делам прессы города Маньчжурии Лю Тао заключили соглашение о сотрудничестве в рамках «Путешествия дружбы» в Китае 23 октября.

«Впервые в истории забайкальской журналистики произошло такое знаменательное событие: было подписано соглашение о сотрудничестве между Союзом журналистов Забайкальского края и нашими китайскими коллегами. Данный документ предусматривает обмен информацией между нашими государствами, проведение совместных мероприятий. Теперь будем работать вместе, будем обязательно приглашать наших коллег из Китая в Забайкалье и реализовывать со-

вместные идеи», – сказал Александр Потяев. По его словам, одна из таких инициатив совсем скоро обретёт своё воплощение.

«Мы хотим сделать совместный выпуск журнала «Слово Забайкалья» (12+), посвященный завершению перекрестных Годов культуры России и Китая. В нём будут опубликованы произведения забайкальских и маньчжурских авторов», – добавил Александр Потяев.

Также глава СЖР региона поделился впечатления-

ми о «Путешествии дружбы». «В целом поездка была очень насыщенной. Мы увидели много интересного, посетили несколько предприятий, увидели, как живут СМИ Китая. Отметим, что государство уделяет развитию СМИ особое внимание. Наши коллеги используют передовые технологии в производстве печатного и телевизионного контента. Поэтому нам есть чему поучиться. Также самые приятные впечатления остались от гостеприимства китайской стороны», – отметил он.

Напомним, 2025 год по инициативе губернатора Забайкальского края Александра Осипова объявлен Годом объектов культурного наследия в Забайкалье.

(Соб. инф.)



АКТУАЛЬНОЕ ИНТЕРВЬЮ

«Перед нами стоят масштабные задачи»

31 октября 2025 года – дата, которая войдет в историю Забайкальского края. Именно в этот день официально начало свою работу Министерство науки и профессионального образования. В этот знаменательный день мы встретились с главой министерства Натальей ВИКУЛОВОЙ, чтобы узнать о первых шагах ведомства, его задачах и амбициозных планах на будущее.



На встрече с Алёной Ячменевой, министром культуры Забайкальского края

– Наталья Олеговна, нашу газету читают не только в столице Забайкалья, но и в районах, и, наверное, пока не все понимают концепцию нового министерства. Расскажите подробнее о сфере деятельности органа.

– Ранее существовало единое Министерство образования и науки, которое в основном фокусировалось на школах и детских садах. Высшим образованием и наукой занимался всего один отдел, состоящий из трех сотрудников.

Однако перед нами стоят масштабные задачи: строительство кампуса, научно-технологическое развитие и поддержка технологического предпринимательства – все, что связано с наукой и инновациями. Очевидно, что небольшой отдел не способен справиться с таким объемом работы.

В связи с этим руководством региона было принято решение о реорганизации. Прежнее министерство будет расформировано. Вместо него появятся два новых: Министерство образования, которое продолжит курировать школы и детские сады, и Министерство науки и профессионального образования.

Таким образом, в ведение нового министерства переходят наука, инновации, технологическое предпринимательство, а также все высшие учебные заведения (университеты, институты) и учреждения среднего профессионального образования (более 30 колледжей).

Наш фронт работы охватывает все студенчество, ученых, новаторов и преподавателей. Школы и детские сады останутся в одном ведомстве, а все, что касается науки, инноваций, высшего и среднего профессионального образования, теперь находится под нашим управлением.

Чтобы обеспечить максимальную оперативную интеграцию в экономику, наше министерство работает под руководством зампреда, отвечающего за экономические вопросы, в одном ряду с Минпланом и Минэкономикой. Такая практика есть в Китае: наши коллеги, с которыми мы встречались накануне, также разделяют подобный подход. У них детские сады и школы находятся под социальным блоком, а высшее и среднее профессиональное образование – под экономикой.

Такой подход позволяет экономике формулировать задачи для образовательной сферы. Например, представители креативных индустрий сообщают о нехватке звукорежиссеров, и мы совместно разрабатываем новые образовательные программы.

Или, когда возникает потребность в специалистах для инженерного ядра, мы оперативно реагируем на запросы. Если нам говорят о необходимости внедрения новых методик извлечения элементов из руды, наша задача – быстро и гибко ответить на эти вызовы с точки зрения науки и образования.

Вчера нас вызвал комитет по промышленности, и мне задали вопрос: «Какие инновационные производства нам нужны и какие практики существуют в России и на Дальнем Востоке?» Это экспертиза, которую предоставляет наше министерство. Мы анализируем текущую ситуацию, обращаем внимание на доступные технологии и возможности их внедрения.

В этом процессе мы активно взаимодействуем с другими ведомствами. Например, Минсельхоз обращается к нам, и мы совместно создаем отдельный сельскохозяйственный институт. С фондом развития промышленности мы прорабатываем соответствующие направления. Минприроды также участвует в нашем научном сотрудничестве. Эта практика уже давно налажена в России. Например, в Новосибирске строительство дорог невозможно без заключения ученых о качестве используемых материалов, таких как цемент и асфальт. Научная экспертиза необходима для обеспечения высокого качества.

Кроме того, мы занимаемся строительством кампуса – центра, который будет сосредоточен исключительно на новых программах. Старые программы в кампус не допускаются. Это место, где собираются лучшие умы из ЗабГУ, ЗабИЖТа, ЧГМА, которые занимаются разработками. Кампус должен отвечать на технологические запросы предприятий и региона, генерируя новые идеи, проекты

Наталья Викулова



и инновации. На данный момент эта инициатива находится на начальном этапе, и наша задача – развивать ее.

Я также создаю информационную воронку вокруг тем науки и образования. У нас, к сожалению, эти вопросы редко обсуждаются. В фокусе внимания – ЖКХ, рост цен, жилье, происшествия, дороги, бытовые темы – все, что угодно, кроме науки, открытий и инноваций. Однако в современном мире без внедрения инноваций в производство мы рискуем остаться на обочине экономики. А без новых разработок само производство не сможет развиваться. Поэтому, на мой взгляд, очевидно,

что без соответствующего министерства прогресс затруднителен. Кстати, вслед за нами, Нижний Новгород также формирует подобное ведомство.

– А есть ли такие министерства где-то еще?

– Нет, мы первые. У нас ситуация довольно сложная: по науке и высшему образованию мы относимся к федеральному Минобру, а по среднему профессиональному образованию – к Минпросу. Получается, мы отчитываемся перед двумя разными федеральными ведомствами. Это непростой кейс, но он очень нужен сейчас, чтобы система образования могла быстро отвечать на потребности экономики.

– Как вы отнеслись к предложению возглавить министерство?

– Я не принимала это решение сразу, около восьми месяцев ушло на размышления, начиная с ноября. Это очень серьезный вызов: нужно собрать воедино все структуры, объединить сообщество, развивать кампус. К тому же от нас ждут, чтобы образование Забайкалья стало узнаваемым брендом на уровне Дальнего Востока и всей страны. То есть мы говорим о качестве, которое должно быть на уровне всего Дальнего Востока, а не только нашего региона.

– Звучит амбициозно.

– Да, амбициозно. Теперь нужно понять, как мы будем двигаться дальше.

– Сегодня вы встречались с представителями читинской школы креативных индустрий. Каких специалистов нам не хватает в этой сфере?

– Нам не хватает, например, продюсеров. В настоящее время



АКТУАЛЬНОЕ ИНТЕРВЬЮ



На слёте казачьей молодёжи

у нас есть отдельные художники, мастера и специалисты, но они работают разрозненно. Пока у них нет людей, которые могли бы их продвигать, им будет сложно выйти на рынок. Даже те креативные продукты, которые уже существуют в регионе, имеют очень ограниченный рынок. Забайкальский край воспринимается как единственный рынок, но это не должно быть так. Региональные бренды должны смело выходить за пределы региона, оставаясь при этом здесь. Когда их рынок расширится, их налоговые вложения в регион также увеличатся. Наша задача – продвигать региональные бренды за пределами Забайкалья, чтобы они могли расти.

Почему это важно для Министерства науки и профессионального образования? Потому что мои показатели эффективности и результативности – это 5000 студентов, которые должны приехать в Забайкалье. Они не приедут сюда просто так. Нужно создать новый имидж региона, который будет привлекать их. Это должна быть другая культурная повестка: здесь должно быть интересно, вкусно и есть, куда сводить детей. Вся эта среда вокруг тех, кто должен переехать к нам, новый имидж региона, не могут быть созданы без креативных индустрий и без тех смыслов, которые нужно в них заложить.

Если креативные индустрии будут абстрактными фильмами или роликами, это не принесет желаемого эффекта. Нам нужно объединиться вокруг единой темы, например, «сила в корнях». У нас есть исторические памятники, великие художники, такие как Даши Намдаков, который на своей родине создал комплекс. Это может стать сигналом для тех, кто уже уехал, чтобы они вернулись и отдали дань уважения своей родине. Сила, которая есть в наших корнях, может стать одним из ключевых смыслов.

Когда мы создаем мультфильмы, они должны быть основаны на местных легендах. Когда пишем музыку, она должна включать этномотивы. Когда организуем дефиле, костюмы должны отражать традиционные сюжеты или орнаменты. Это пространство, пронизанное едиными смыслами, будет «якорить» людей, заставляя их оставаться, потому что это их Родина, их начало.

Таким образом, индустрия будет выглядеть иначе. Зачем ехать в Забайкалье? Чтобы прикоснуться к своим корням. Здесь корни русского подвига освоения Дальнего Востока, корни бурятского и эвенкийского народов. Здесь много оснований, которые могут удержать человека.

– Небольшое уточнение. Я все-таки не совсем понимаю, как забайкальские мотивы могут появиться в фильмах и в мультипликации. В какой мультипликации, в каких фильмах?

– Представьте: мы берем, к примеру, эвенкийские сказки. Вы знакомы с ними?

– Нет.

– И я тоже. Но представьте, если бы ребенок смотрел не просто обычный мультфильм вроде «Маши и Медведя», а анимацию, основанную на эвенкийских сказках. Так он мог бы познакомиться с культурой и узнать больше о регионе, в котором живет. Помните, мы создавали мультфильмы «Загадочная Даурия»? Там было три серии о Забайкалье. Это же интересно, правда? И такой подход можно масштабировать.

Почему бы не использовать эти мотивы в кино? Например, в жанре фэнтези, рассказывающем о мире кочевников, о народах, проходивших через степи, о наследии Чингисхана, о первопроходцах,



Главная задача – остановить отток населения, особенно молодежи

осваивавших Дальний Восток. Разве это не может стать основой для захватывающего фильма? Фильма, который мы посмотрим и будем гордиться тем, что живем на этой земле, освоенной благодаря таким подвигам.

Это пример внутреннего креативного продукта, который, будучи правильно представленным, может привлечь широкую аудиторию. Сейчас у молодежи есть явный запрос на образовательный контент. Быть эрудированным стало модно, поэтому люди читают научно-популярную литературу. Точно так же они могут сходить на лекцию, посмотреть такой фильм или мультфильм и получить новые знания.

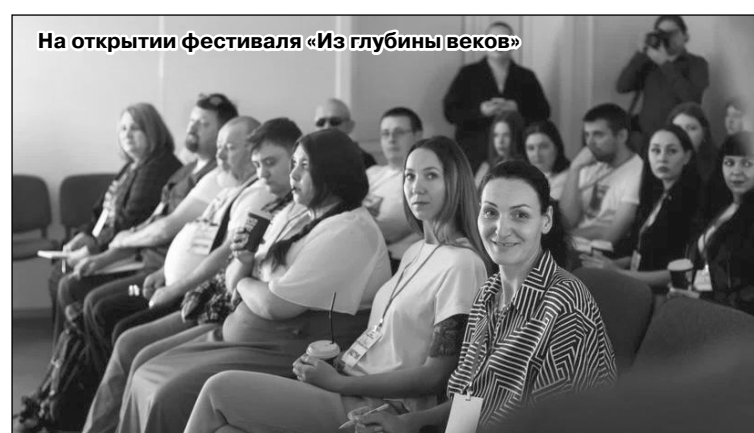
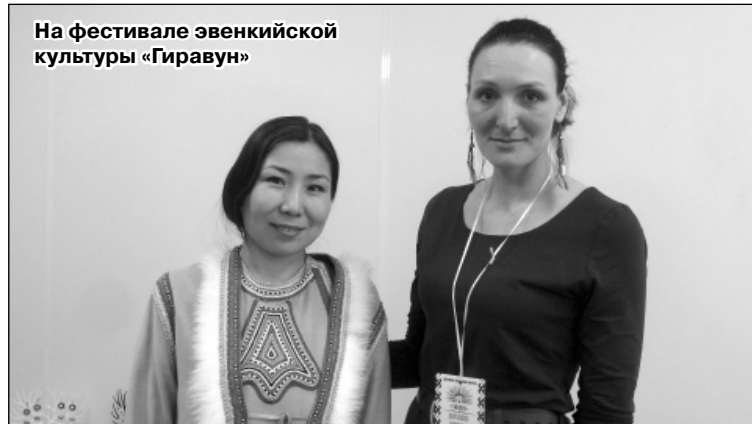
Почему мы строим экологические тропы? Это тоже образовательная составляющая – возможность изучать природу. Зачем мы создаем музеи и этнокомплексы? Потому что мы воспеваем нашу великую историю. Каждый из этих пунктов – это еще один весомый аргумент, чтобы

остаться здесь. Можно открыть свой бизнес, смотреть интересное кино, создавать или смотреть мультфильмы, открывать для детей арт-пространства. Важно создать для ребенка бесшовную траекторию развития. Уже в детском саду у него должен быть выбор: заниматься на мини-сити-ферме, играть с моделями поездов или стать юным аниматором, придумывая и рисуя мультфильмы. Переходя в школу, он продолжает иметь возможности для выбора. Мы должны видеть ребенка с самого начала его пути, и главное – чтобы у него был выбор.

Когда человек чувствует, что у него есть выбор, он с большей вероятностью останется здесь. А когда выбора нет и здесь нечего делать, то люди, естественно, уезжают.

Таким образом, главная задача – остановить отток населения, особенно молодежи, и сделать регион привлекательным для тех, кто сюда приедет.

На фестивале эвенкийской культуры «Гиравун»



На открытии фестиваля «Из глубины веков»

создан «котел» для молодежи. Например, Владивосток начал свой путь к статусу молодежной столицы России в 2012 году и достиг этой цели в 2024 году, потратив 12 лет на целенаправленную работу. У нас есть как краткосрочные перспективы – на год или три, так и долгосрочные. Наша задача – сделать Читу модной. Лето в Чите должно стать брендом. Почему бы не сделать так, чтобы

всех, кто занимается инновациями и цифровыми технологиями, включая представителей Китая и Монголии. Именно для налаживания этого партнерства я отправляюсь в Китай.

Я уверена, что мы недооцениваем потенциал нашей границы и нашего региона. У нас 8 пунктов пропуска, а в 300 километрах от Читы находится рынок с полуторамиллиардным населением. Выстроив плотное и взаимовыгодное сотрудничество, мы сможем добиться значительных успехов. Я вижу в этом большой потенциал.

Кроме того, мы активно сотрудничаем с другими строящимися кампусами по всей стране. Мы уже посетили Нижний Новгород, Челябинск, Красноярск. В феврале планируем поездку на Камчатку. Мы стремимся максимально форсировать этот процесс.

Понимаю, что на рынке есть конкуренция – в стране будет 40 кампусов. Но сейчас, на этапе становления, нам очень нужны партнеры и кооперанты, с которыми мы будем учиться, договариваться и обмениваться опытом. Когда мы окрепнем, можно будет говорить о конкуренции. Сейчас же мы сосредоточены на развитии и росте.

– Наталья Олеговна, хотели бы вы что-то добавить относительно работы министерства?

– Хочу особо отметить еще одно важное направление нашей работы, помимо уже озвученных задач. Наше министерство отвечает за образование и переподготовку участников, вернувшихся со специальной военной операции. Это касается как высшего и среднего профессионального образования, так и дополнительного профессионального образования (ДПО).

Например, если человек пришел в середине учебного года и не может поступить на основное обучение, мы можем подобрать для него курсы ДПО. По вопросам получения образования для вернувшихся участников можно обращаться в редакцию за моими контактами или контактами министерства.

Мы готовы оказывать всестороннюю поддержку: разбирать каждый случай индивидуально и находить оптимальные образовательные решения. Это крайне важная задача, поскольку мы понимаем, что обстоятельства у всех разные и многие получили ранения. Тем не менее мы уверены, что сможем подобрать подходящие направления обучения – будь то проектирование, дизайн или IT-специальности. Мы готовы к этой работе и открыты для сотрудничества.

**Беседовал
Валентин ОЛЕЙНИКОВ**

Чита ассоциировалась с активной и интересной жизнью? Мы хотим, чтобы Чита стала местом, где кипит жизнь, где образование и молодежные инициативы находятся на первом месте. Это наша большая цель, и, хотя это может звучать как мечта, у нас нет выбора – руководство ставит перед нами эту задачу, и мы должны ее выполнить.

– Обсудим текущие задачи.

– 31 октября мы официально завершили процесс регистрации в налоговой. Два месяца мы работали над положением, согласовывали его с различными ведомствами, проходили юридические экспертизы. Этот день – официальная дата рождения нашего министерства, мы получили статус юридического лица. Это первый этап.

Далее мы открываем счета и начинаем активную работу. Сейчас я формирую команду, в которой 24 штатные единицы. Кроме того, будут штатные единицы в рамках дирекции кампуса. С этой командой мы будем организовывать работу.

Понимаю, что нам необходимы партнеры из разных городов России. Кроме того, в Китае и Монголии я вижу сильных игроков, которые могут быть нашими партнерами. Поэтому планирую поездку в город Сиань. Там я встречу с руководством Сианьского транспортного университета, Сианьского международного университета, а также с представителями нескольких бизнес-центров. Мы планируем создать базу для совместного проведения масштабного международного форума в Чите. Цель – собрать здесь

МЕСТНАЯ ВЛАСТЬ

Газета Ассоциации «Совет муниципальных образований
Забайкальского края» № 5 (135)

ИЗДАЁТСЯ ПРИ ПОДДЕРЖКЕ РЕГИОНАЛЬНОГО ОТДЕЛЕНИЯ ПАРТИИ «ЕДИНАЯ РОССИЯ»

ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «СВОЙ БИЗНЕС»

Стартовал второй поток обучения

3 ноября в Забайкальском крае в Штабе общественной поддержки «Единой России» стартовал второй поток обучения федерального проекта «СВОй бизнес». Цель проекта – помочь участникам освоить предпринимательские навыки и открыть собственное дело.

Проект реализуется партией «Единая Россия» в рамках народной программы и партпроекта «Предпринимательство» совместно с Корпорацией «МСП» и общественной организацией «ОПОРА РОССИИ». Особенно – с пятидневной программы является практическая направленность. Каждый день участникам будут рассказывать об основах предпринимательства, их научат составлять бизнес-план и организуют сессии с психологом.

В этот раз в программе приняли участие порядка **22 человек** – это бойцы, вернувшиеся с линии

фронта, и их близкие, которые готовы строить свою жизнь в мирное время, развивая экономику родного региона.

Во время старта проекта «СВОй бизнес» при поддержке Штаба общественной поддержки «Единой России» состоялось **открытие выставки «Героями не рождаются»**, посвященной Дню народного единства (6+). Выставку организует региональное отделение Российского военно-исторического общества в Забайкальском крае, и она будет посвящена забайкальцам-героям, участникам СВО.



5–6 ноября для участников проекта запланированы визиты на действующие предприятия, где они смогут встретиться с опытными предпринимателями и ветеранами СВО, уже открывшими свой собственный бизнес, а также смогут получить обратную связь от экспертов.

7 ноября состоится торжественное закрытие программы и выдача сертификатов участникам.

Напомним, что в августе 2025 года в Забайкальском крае программу обучения «СВОй бизнес» уже прошли 25 бойцов и их родственники. По окончании обучения слушатели получили именные сертификаты, а лучшим участникам, по мнению наставников, были вручены сертификаты от партии «Единая Россия» на развитие своего дела.

Людмила ДАШИНМАЕВА



Забайкалец Евгений Черных недавно открыл своё дело

В Чите с 3 по 7 ноября 2025 года проходит второй поток обучения по федеральной программе «СВОй бизнес» для участников СВО, которые заинтересованы в открытии собственного дела. Первый поток уже доказал свою эффективность: один из его участников Евгений Черных после возвращения домой столкнулся с трудностями в трудоустройстве. Программа «СВОй бизнес» помогла ему разобраться в основах предпринимательства.

«Чувствовалось, что курсы проводят не для «галочки», а хотят помочь разобраться в предпринимательстве. Благодаря обучению у меня есть цель и уверенность, что все получится», – отметил Евгений Черных.

Сейчас Евгений оформился самозанятым и вместе с наставниками пишет бизнес-план для участия в программе «Агростар-

тап», чтобы получить финансирование на развитие хозяйства.

«У нашего воина был собственный участок земли, недавно приобрел еще один пустующий участок по соседству. Предприниматель решил попробовать себя в сельском хозяйстве, купил свиней и коров, планирует постепенно расширять поголовье и наладить небольшое фермерское



производство. Отличная инициатива, будем рядом, поможем», – добавила министр экономического развития Забайкалья Жаргалма Бадмажапова.

Напомним, федеральная программа по предпринимательству «СВОй бизнес» реализуется с марта 2025 года по инициативе партии «Единая Россия» совместно с Корпорацией МСП и «ОПОРОЙ РОССИИ». Проект направлен на поддержку ветеранов специальной военной операции и членов их семей, помогает им адаптироваться к мирной жизни и открыть собственное дело.

Дарья ЮРИНСКАЯ
Фото пресс-службы
Минэкономразвития
Забайкалья

АКТУАЛЬНО

«Единая Россия» провела круглый стол на тему адаптации и реабилитации участников СВО

В Штабе общественной поддержки «Единой России» в Забайкальском крае состоялся круглый стол на тему «Забота о наших защитниках: реабилитация и адаптация участников СВО». На нем представители органов власти, общественных организаций, медицинских учреждений обсудили актуальные вопросы, связанные с поддержкой и восстановлением здоровья бойцов и их социальной адаптацией в обществе.



В ходе мероприятия руководитель Центра инклюзивного образования Забайкальского государственного университета Сергей Кохан рассказал о работе своего центра с участниками спецоперации. Он отметил большую работу, которую проводит партия «Единая Россия» вместе с его центром для защитников Отечества.

«В прошлом году было проведено 492 мероприятия в крае по адаптивным играм, в которых приняли участие более 72 тысяч человек от 3 до 103 лет. Участники соревнований не только играли, но и активно общались через адаптивный спорт. В таких турнирах участвуют и дети с ограниченными возможностями здоровья, и ветераны СВО, и простые жители, которые стремятся к здоровому образу жизни. К адаптивным играм большой интерес проявляют Борзинский, Краснокаменский и Чернышевский районы», – сказал Сергей Кохан.

Также он добавил, что при поддержке Регионального отделения партии «Единая Россия» для ребят, вернувшихся с передовой и имеющих инвалидность, и их родных было проведено 15 мероприятий.

«Нам нужно активизировать работу муниципальных ресурсов для того, чтобы наши бойцы получали образование, оказывать им психологическую поддержку и больше рассказывать об инклюзивных видах спорта. Например, к концу каждого нашего турнира по адаптивным играм все участники становятся практически одной семьей. Да, это не панацея, но этот процесс помогает бойцам и их семьям приобщиться к спорту и сделать шаг к их дальнейшей социализации и реабилитации», – заключил Сергей Кохан.

Директор Забайкальского протезно-ортопедического цен-

тра Галина Бондаренко рассказала о порядке оказания помощи участникам СВО.

«Мы производим всю линейку протезов, которые изготавливаются по стране, начиная от самых простых для малоактивных пациентов и заканчивая микропроцессорными протезами последнего поколения для верхних и нижних конечностей», – сказала Галина Бондаренко. – В нашем центре расположено отделение временного пребывания, которое организовано по принципу доступной безбарьерной среды. Пользователи протезов, которые проживают в районе, приезжают к нам. Проживание и питание у нас бесплатное для них. Там же организована наша гордость – «Школа ходьбы», где проходит обучение пользованию протезом. Регулярно мы повышаем квалификацию наших специалистов».

По её словам, в процесс установки протеза входит четыре этапа: получение программы реабилитации, подготовка к протезированию, выбор способа обеспечения (по государственному контракту или электронному сертификату) и подача заявления. Особенно важно, чтобы будущий пользователь начинал подготовку вовремя – ещё во время пребывания в стационаре, чтобы избежать осложнений и ускорить адаптацию.

«Пока сам человек не придет к нам, мы не сможем предоставить ему наши услуги, потому что необходима подача заявления. Заявление можно подать через Госуслуги, МФЦ или Социальный фонд. Конечно, когда к нам обращается человек за помощью, мы сопровождаем», – заключила Галина Бондаренко.

Помимо этого, есть и проблемные ситуации, с которыми сталкиваются бойцы. Например, тех, кто получил протезы по ли-

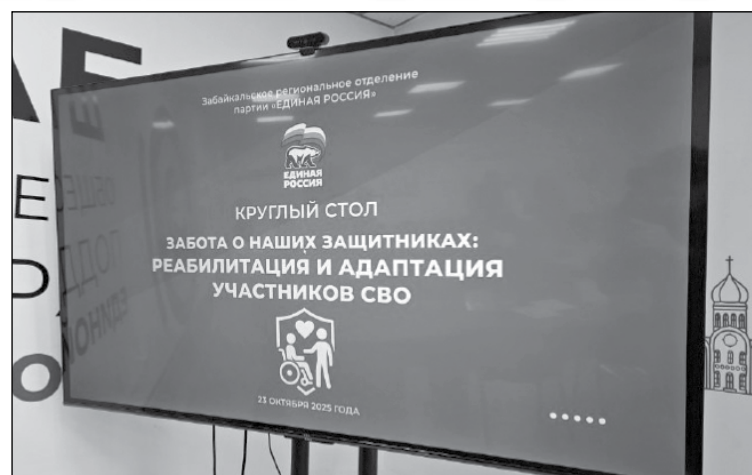
нии Министерства обороны, нередко направляют на повторное протезирование в гражданские учреждения. В таких случаях важно обратиться в специализированный центр, где специалисты смогут оценить состояние культы, подобрать подходящий тип протеза и при необходимости заменить приемную гильзу – основную часть конструкции.

Напомним, что теме адаптации и восстановления здоровья военнослужащих обсудили на круглом столе в Штабе общественной поддержки «Единой России» в Чите.

Главный врач ГАУЗ «Центр медицинской реабилитации «Дарасун» Ирина Шимко отметила, что медицинская реабилитация демобилизованных бойцов в их учреждении проходит по полису обязательного медицинского страхования.

«Если у человека есть хроническое заболевание, то он может проходить курс лечения один раз в полгода. Но при ранениях возможно проведение непрерывной медицинской реабилитации – столько, сколько необходимо по состоянию здоровья. Для этого нужно просто обратиться по месту прикрепления в свою поликлинику, где дадут форму 0,57 и направят к нам. Тесно мы взаимодействуем и с фондом «Защитники Отечества», который к нам отправляет как участников СВО, так и их родственников», – рассказала Ирина Шимко.

В центре установлено современное оборудование – роботизированные комплексы, техника с биологической обратной связью, физиотерапевтическая техника, закупленные по федеральной программе. Работают в центре и психологи, которые могут помочь при работе с близкими бойцов.



Кроме того, в центре действует круглогодичный детский оздоровительный лагерь, в котором проходят тематические смены и реализуются образовательные программы. По словам Ирины Шимко, в лагере уже смогли отдохнуть 213 детей участников СВО.

«Количество же самих участников спецоперации, которые смогли пройти курс медицинской реабилитации, было 55 человек. Мы можем брать и больше – у нас 100 коек, и если обращаются бойцы, то мы их берем вне очереди. Средняя продолжительность курса от 12 до 17 дней», – добавила Ирина Леонидовна.

Заместитель руководителя по медицинскому сопровождению фонда «Защитники Отечества» Алексей Баранов отметил важность психолого-терапевтической помощи вернувшимся ребятам и членам их семей.

«У нас в фонде работают опытные психологи Краевой клинической психиатрической больницы им. В.Х. Кандинского, а также мы заключили два соглашения с центрами «Дар» и «Семья». Вся психологическая помощь бойцам и их близким оказывается бесплат-

но. Что касается медицинской помощи, то наши специалисты поспособствуют скорейшей записи к врачам. Главное – обратиться к нашим социальным координаторам. Мы содействуем в оформлении инвалидности и лекарственным обеспечением, помогаем в восстановлении документов, в общем, стараемся оказать любую поддержку, которая необходима ребятам и их семьям», – сказал Алексей Баранов.

Заместитель руководителя Региональной общественной приемной партии «Единая Россия» Виктор Дибирдеев дополнил, что самые частые вопросы, поступающие в приемную от участников СВО, затрагивают сферы медицинского обеспечения, юридической помощи и психологической поддержки.

«Нами было принято 253 обращения от бойцов и их родственников. Проблемы адаптации и реабилитации участников СВО нужно решать комплексно. Каждый боец должен знать и видеть четкую и выстроенную систему, где он может получить помощь и поддержку», – сказал он.

Фото ЗРО партии «Единая Россия»



ПРОШУ СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМ студенческий билет на имя Чипизубовой Олеси Николаевны 04.03.1986 г. р., выданный ГПОУ «Читинский медицинский колледж» 26.08.2024 г.

ПРОШУ СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМ студенческий билет на имя Кузнецовой Алины Анатольевны 21.02.2002 г. р., выданный ГПОУ «Читинский медицинский колледж» 26.08.2024 г.

ИЗВЕЩЕНИЕ

о внесении изменений в акт об утверждении результатов определения кадастровой стоимости земельных участков, расположенных на территории Забайкальского края

Департамент государственного имущества и земельных отношений Забайкальского края (далее – Департамент) информирует о том, что в целях исправления технических ошибок, допущенных при определении кадастровой стоимости объектов недвижимости, приказом Департамента от 24 октября 2025 года № 56/НПА (далее – Приказ) внесены изменения в Результаты определения кадастровой стоимости земельных участков, расположенных на территории Забайкальского края, утвержденные приказом Департамента государственного имущества и земельных отношений Забайкальского края от 3 октября 2022 года № 41/НПА (с изменениями, внесенными приказами Департамента государственного имущества и земельных отношений Забайкальского края от 13 февраля 2023 года № 5/НПА, от 3 марта 2023 года № 8/НПА, от 30 марта 2023 года № 12/НПА, от 27 апреля 2023 года № 14/НПА, от 17 мая 2023 года № 18/НПА, от 6 июня 2023 года № 19/НПА, от 3 июля 2023 года № 22/НПА, от 21 июля 2023 года № 27/НПА, от 21 августа 2023 года № 29/НПА, от 26 сентября 2023 года № 33/НПА, от 12 октября 2023 года № 34/НПА, от 8 ноября 2023 года № 43/НПА, от 21 ноября 2023 года № 46/НПА, от 8 декабря 2023 года № 49/НПА, от 26 декабря 2023 года № 54/НПА, от 26 января 2024 года № 3/НПА, от 20 февраля 2024 года № 8/НПА, от 18 марта 2024 года № 12/НПА, от 10 апреля 2024 года № 17/НПА, от 13 мая 2024 года № 18/НПА, от 20 мая 2024 года № 21/НПА, от 10 июня 2024 года № 25/НПА, от 5 июля 2024 года № 33/НПА, от 25 июля 2024 года № 37/НПА, от 27 августа 2024 года № 39/НПА, от 20 сентября 2024 года № 44/НПА, от 10 октября 2024 года № 48/НПА, от 1 ноября 2024 года № 53/НПА, от 29 ноября 2024 года № 60/НПА, от 18 декабря 2024 года № 61/НПА, от 20 января 2025 года № 4/НПА, от 11 февраля 2025 года № 6/НПА, от 11 марта 2025 года № 10/НПА, от 4 апреля 2025 года № 17/НПА, от 23 апреля 2025 года № 20/НПА, от 21 мая 2025 года № 26/НПА, от 16 июня 2025 года № 31/НПА, от 4 июля 2025 года № 33/НПА, от 24 июля 2025 года № 36/НПА, от 14 августа 2025 года № 40/НПА, от 26 сентября 2025 года № 48/НПА).

Официальное опубликование Приказа осуществлено путем размещения его полного текста на сайте «Официальный интернет-портал правовой информации исполнительных органов государственной власти Забайкальского края» (<http://право.зabaykalskiykray.rf>), а также полный текст Приказа размещен на сайте Департамента (<https://gosim.75.ru>) в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

ИЗВЕЩЕНИЕ

о внесении изменений в акт об утверждении результатов определения кадастровой стоимости объектов капитального строительства: зданий, помещений, сооружений, объектов незавершенного строительства, машино-мест, расположенных на территории Забайкальского края

Департамент государственного имущества и земельных отношений Забайкальского края (далее – Департамент) информирует о том, что в целях исправления технических ошибок, допущенных при определении кадастровой стоимости объектов недвижимости, приказом Департамента от 24 октября 2025 года № 57/НПА (далее – Приказ) внесены изменения в Результаты определения кадастровой стоимости объектов капитального строительства, в том числе: зданий, помещений, сооружений, объектов незавершенного строительства, машино-мест, единых недвижимых комплексов на территории Забайкальского края, утвержденные приказом Департамента от 25 сентября 2023 года № 31/НПА (с изменениями, внесенными приказами Департамента государственного имущества и земельных отношений Забайкальского края от 26 декабря 2023 года № 53/НПА, от 20 февраля 2024 года № 6/НПА, от 18 марта 2024 года № 10/НПА, от 10 апреля 2024 года № 16/НПА, от 13 мая 2024 года № 20/НПА, от 20 мая 2024 года № 21/НПА, от 10 июня 2024 года № 26/НПА, от 5 июля 2024 года № 32/НПА, от 25 июля 2024 года № 36/НПА, от 27 августа 2024 года № 40/НПА, от 20 сентября 2024 года № 43/НПА, от 10 октября 2024 года № 47/НПА, от 1 ноября 2024 года № 52/НПА, от 29 ноября 2024 года № 59/НПА, от 18 декабря 2024 года № 62/НПА, от 20 января 2025 года № 3/НПА, от 11 февраля 2025 года № 7/НПА, от 11 марта 2025 года № 12/НПА, от 4 апреля 2025 года № 16/НПА, от 23 апреля 2025 года № 21/НПА, от 21 мая 2025 года № 27/НПА, от 16 июня 2025 года № 30/НПА, от 4 июля 2025 года № 34/НПА, от 24 июля 2025 года № 37/НПА, от 14 августа 2025 года № 42/НПА, от 26 сентября 2025 года № 50/НПА).

Официальное опубликование Приказа осуществлено путем размещения его полного текста на сайте «Официальный интернет-портал правовой информации исполнительных органов государственной власти Забайкальского края» (<http://право.зabaykalskiykray.rf>), а также полный текст Приказа размещен на сайте Департамента (<https://gosim.75.ru>) в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

ИЗВЕЩЕНИЕ

о внесении изменений в акт об утверждении результатов определения кадастровой стоимости объектов капитального строительства, в том числе: зданий, помещений, сооружений, объектов незавершенного строительства, машино-мест, единых недвижимых комплексов

Департамент государственного имущества и земельных отношений Забайкальского края (далее – Департамент) информирует о том, что в целях исправления технических ошибок, допущенных при определении кадастровой стоимости объектов недвижимости, приказом Департамента от 24 октября 2025 года № 58/НПА (далее – Приказ) внесены изменения в Результаты определения кадастровой стоимости объектов капитального строительства, в том числе: зданий, помещений, сооружений, объектов незавершенного строительства, машино-мест, единых недвижимых комплексов на территории Забайкальского края, утвержденные приказом Департамента от 22 октября 2020 года № 20/НПА (с изменениями, внесенными приказами Департамента государственного имущества и земельных отношений Забайкальского края от 29 октября 2020 года № 21/НПА, от 8 февраля 2021 года № 3/НПА, от 26 февраля 2021 года № 4/НПА, от 12 марта 2021 года № 6/НПА, от 8 апреля 2021 года № 8/НПА, от 29 апреля 2021 года № 14/НПА, от 31 мая 2021 года № 16/НПА, от 22 июня 2021 года № 24/НПА, от 22 июля 2021 года № 28/НПА, от 10 августа 2021 года № 31/НПА, от 1 сентября 2021 года № 35/НПА, от 30 сентября 2021 года № 37/НПА, от 16 ноября 2021 года № 40/НПА, от 29 ноября 2021 года № 41/НПА, от 17 декабря 2021 года № 44/НПА, от 17 января 2022 года № 3/НПА, от 25 января 2022 года № 5/НПА, от 16 февраля 2022 года № 8/НПА, от 23 марта 2022 года № 12/НПА, от 12 апреля 2022 года № 16/НПА, от 17 мая 2022 года № 20/НПА, от 20 июня 2022 года № 25/НПА, от 11 июля 2022 года № 29/НПА, от 1 августа 2022 года № 32/НПА, от 29 августа 2022 года № 34/НПА, от 13 сентября 2022 года № 37/НПА, от 17 октября 2022 года № 42/НПА, от 31 октября 2022 года № 44/НПА, от 7 ноября 2022 года № 48/НПА, от 9 декабря 2022 года № 50/НПА, от 20 декабря 2022 года № 53/НПА, от 1 февраля 2023 года № 1/НПА, от 13 февраля 2023 года № 4/НПА, от 3 марта 2023 года № 7/НПА, от 30 марта 2023 года № 10/НПА, от 27 апреля 2023 года № 15/НПА, от 17 мая 2023 года № 16/НПА, от 6 июня 2023 года № 21/НПА, от 3 июля 2023 года № 24/НПА, от 21 июля 2023 года № 26/НПА, от 21 августа 2023 года № 30/НПА, от 26 сентября 2023 года № 32/НПА, от 12 октября 2023 года № 35/НПА, от 13 ноября 2023 года № 45/НПА, от 21 ноября 2023 года № 47/НПА, от 8 декабря 2023 года № 48/НПА, от 26 декабря 2023 года № 52/НПА, от 20 февраля 2024 года № 5/НПА, от 10 апреля 2024 года № 15/НПА, от 20 мая 2024 года № 23/НПА, от 5 июля 2024 года № 31/НПА, от 25 июля 2024 года № 35/НПА, от 20 сентября 2024 года № 42/НПА, от 10 октября 2024 года № 46/НПА, от 1 ноября 2024 года № 51/НПА, от 29 ноября 2024 года № 58/НПА, от 18 декабря 2024 года № 62/НПА, от 20 января 2025 года № 2/НПА, от 11 февраля 2025 года № 8/НПА, от 11 марта 2025 года № 13/НПА, от 23 апреля 2025 года № 22/НПА, от 21 мая 2025 года № 28/НПА, от 14 августа 2025 года № 41/НПА, от 26 сентября 2025 года № 49/НПА).

Официальное опубликование Приказа осуществлено путем размещения его полного текста на сайте «Официальный интернет-портал правовой информации исполнительных органов государственной власти Забайкальского края» (<http://право.зabaykalskiykray.rf>), а также полный текст Приказа размещен на сайте Департамента (<https://gosim.75.ru>) в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

«Азия-Экспресс» распространяется в Чите и во всех районах Забайкальского края по подписке, через газетные киоски, отделения связи и частными лицами

Учредители – Правительство Забайкальского края, ООО «ИД «Азия-пресс». Издатель – ООО «ИД «Азия-пресс». Главный редактор А.В. Потяев.	Зарегистрирована Управлением Федеральной службы по над- зору в сфере связи, инфор- мационных технологий и массовых коммуникаций по Забайкальскому краю Рег. ПИ № ТУ 75-00201 от 11 июля 2014 г.	Газета набрана и сверстана в ООО «ИД «Азия-пресс», отпечатана в ООО «Читинская городская типография», 672039, Забайкальский край, г. Чита, ул. Кирова, 75а. Подписной индекс – П2542 Номер подписан в печать по графику в 12.00, фактически в 12.00. Дата выхода в свет: 05.11.2025 г.	АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ: 672090, Забайкальский край, г. Чита, ул. Ленинградская, 15. А/я 697. Тел.: редактора – 35-98-89, редакции – 35-22-21, бухгалтерии – 35-58-61. E-mail: aziaxpress@mail.ru Сайт: www. azia-press.ru	За содержание и достоверность рекламных объявлений ответственность несет рекламодатель. Рекламируемый товар подлежит обязательной сертификации. Мнение авторов не обязательно совпадает с мнением редакции. Заказ №2040. Тираж 4000. Цена свободная.
--	---	---	---	--

Выпуск издания осуществляется при финансовой поддержке Министерства цифрового развития, связи и массовых коммуникаций

Наш дом – ЗАБАЙКАЛЬЕ

Совместный проект ООО «Издательский дом «Азия-пресс»
и Ассамблеи народов Забайкальского края

№ 19 (171)

5 ноября 2025 г.

Газета «Азия-Экспресс»
№40 (1938)



Город Петровск-Забайкальский, как и многие другие в Забайкалье, известен своими мастерами в различных видах декоративно-прикладного искусства. Семьи здесь чтут традиции и ценности, сохраняя и передавая их новым поколениям — стр. 2



Промежуточные итоги реализации в Забайкальском крае национального проекта «Семья» подвели в Министерстве культуры. Министр Алёна Ячменёва и ее заместитель Елена Грובה рассказали, что изменилось в нацпроекте «Культура» после того, как он был включён в состав национального проекта «Семья» — стр. 4



27 октября родители Героя России Эдуарда Норполова провели встречу в школе № 5 в поселке Агинское, которая носит имя их прославленного сына. Встреча прошла в рамках урока мужества, посвященного Дню рождения героя — стр. 5



Недавно журналисты нашего региона приняли участие в XXIX Форуме современной журналистики «Вся Россия - 2025» в Сочи. Это крупнейший Всероссийский форум СМИ. Продолжаем рассказывать о наиболее важных мероприятиях этого форума — стр. 6



В «Точке кипения» Пушкинской библиотеки состоялась презентация новой книги забайкальского автора Игоря Пушкарёва «Амурский вальс» (16+) — стр. 7



Губернатор Забайкальского края Александр Осипов не раз говорил, что семья — это самое важное в жизни человека, это — наше будущее. Именно семья стала приоритетом государственной политики в нашей стране. Семья является главным хранителем культуры, семья способна учить, воспитывать и передавать традиции. Вероника Турушева — одна из представительниц династии Поповых, чей культурный след насчитывает сегодня столетнюю историю — стр. 8

НОВОСТИ

НАЦПРОЕКТ «ИНФРАСТРУКТУРА ДЛЯ ЖИЗНИ»

Капитально отремонтирована дорога, ведущая к Цугольскому дацану

В рамках национального проекта «Инфраструктура для жизни» в Забайкальском крае завершён второй этап капитального ремонта автодороги «Подъезд к селу Нуринск».

Участок с 0 по 8 километр проходит через село Цугол, где расположен старейший буддийский монастырь – Цугольский дацан. В прошлом году, во время первого этапа, были капитально отремонтированы семь километров дороги.

На оставшемся километровом участке, который расположен в границах населенного пункта, помимо ремонта проезжей части обустроены пешеходные дорожки, наружное освещение, остановки общественного транспорта.

Чтобы прихожанам и туристам было комфортнее добираться до дацана, изначально было принято решение об устройстве асфальтового покрытия вместо грунтового. Для этого дорожники за два года практически построили новую дорогу.

Проведены работы по устройству земляного полотна, укладке водопропускных труб, устройству слоёв основания из щебеночно-песчаной смеси и асфальтобетона, укладке асфальтового покрытия. Также на обновленном участке дороги обустроены до-



рожные знаки, металлическое барьерное ограждение, остановки общественного транспорта, нанесена горизонтальная разметка.

Напомним, что в 2025 году в Забайкальском крае по нацпроекту, одной из целей которого является создание в регионах России современной, комфорт-

ной и надёжной транспортной инфраструктуры, ремонтируется более 197 километров дорог. 114 километров из них включены в опорную сеть РФ. Задачу за ближайшие пять лет привести в нормативное состояние 85% опорной сети дорог в стране поставил президент России Владимир Путин. Эти трассы связывают не только столицы регионов с муниципальными районами, но и ведут к крупным городам, промышленным центрам, к границам соседних государств. Именно по ним движется основной грузо- и пассажиропоток. Хорошее состояние таких дорог способствует повышению качества жизни граждан.

Марина ЧУБАРОВА

ТРАДИЦИОННЫЕ ЦЕННОСТИ

«Научили любить каждую ниточку...»

Город Петровск-Забайкальский, как и многие другие в Забайкалье, известен своими мастерами в различных видах декоративно-прикладного искусства. Семьи здесь чтут традиции и ценности, сохраняя и передавая их новым поколениям.



О роли этой важной составляющей культуры не раз говорил и губернатор Забайкальского края Александр Осипов. Одна из представителей творческих семей Забайкалья – Наталья Макарова из города Петровска-Забайкальского. Ее работы, вязаные вещи и вышивка, известны не только в городе, но и далеко за его пределами. Она – участник выставок, фестивалей, конкурсов, мастер-классов по народным ремёслам, посвящённым семейным традициям.

«Мама и бабушка были моими первыми учителями в мире рукоделия. Они научили меня любить каждую ниточку, стежок, ведь именно в этих деталях кроется душа любого изделия», – рас-

сказывает Наталья Макарова. Если с детства Наталья Макарова первые шаги в искусстве вязания делала благодаря маме и бабушке, то уже позже черпала знания из разных журналов и даже отрывных календарей.

В профессию тоже пошла по стопам родных. Её бабушка, Федосья Елизаровна Обухова, посвятила себя обучению младших школьников, став наставником для студентов педучилища и вскоре директором школы.

Мама Натальи – Людмила Ивановна Чуева работала в специальной коррекционной школе-интернате (СКШИ), где прошла путь от педагога до заместителя директора, отдав профессии почти полвека своей жизни.

Сегодня благодаря переданным семейным ценностям Наталья умело вышивает крючком, вяжет спицами, вышивает бисером, крестом, разработала авторскую методику вышивки ковров на стулья.

Передаёт секреты мастерства и любовь к народному творчеству своим ученикам, а работает она в Петровск-Забайкальской специальной (коррекционной) школе-интернате, где обучаются дети с



ограниченными возможностями зрения. Её талантливый педагогический подход позволил воспитать не одно поколение учеников, среди которых немало тех, кто выбрал творческую стезю.

Успешно Наталья Макарова сумела передать свою любовь к рукоделию дочери Ирине, которая окончила Иркутский педагогический университет и пошла по стопам мамы – сегодня работает учителем технологии в Саянске. Обучилась Ирина рядом с мамой многим видам рукоделия, сегодня она совершенствует фриволи-те – уникальную технику плетения кружева, которой никто не владеет в округе.

Свои работы семейная пара мастериц, вдохновлённая традициями рукоделия, уже представляла на своей персональной выставке, а также на различных фестивалях, в том числе на Международной ярмарке-фестивале фольклора и ремёсел «75 мастеровых».

Александр ЮЛИН

НОВОСТИ

СПОРТИВНЫЕ СООРУЖЕНИЯ

Физкультурно-спортивный комплекс «Динамо» открылся в Чите

Физкультурно-спортивный комплекс «Динамо» площадью более трех тысяч квадратных метров открыли в Чите 2 ноября. Он станет центром подготовки забайкальских спортсменов, занимающихся популярными в регионе видами спорта. К строительству нового спорткомплекса приступили летом 2024 года в рамках пятилетия спорта в Забайкалье, объявленного губернатором края Александром Осиповым. Проект стал подарком к круглой дате спортивной организации «Динамо».

«В этом году региональная организация «Динамо» отмечает 100-летие. Новый спортивный комплекс – современнейшее сооружение, отвечающее всем требованиям проведения различного уровня соревнований. Мы видим историю, развитие и будущее читинского «Динамо» в этом ФОКе. Я уверен, что здесь вырастет не одна плеяда чемпионов. Мы благодарим губернатора и правительство Забайкальского края, компании за поддержку реализации проекта», – отметил председатель Всероссийского физкультурно-спортивного

общества «Динамо» Анатолий Гулевский.

«Строительство спортивного комплекса «Динамо» – это огромная планка для Забайкалья, которую мы будем поддерживать. Сегодняшнее событие – это новая эра волейбола и массового спорта в нашем крае», – подчеркнул начальник УФСБ России по Забайкальскому краю, председатель Забайкальской краевой организации «Динамо» Алексей Савченков.

Представители организаций, участвовавших в проектировании и строительстве спортивного

комплекса «Динамо», получили памятные награды за вклад в реализацию проекта.

Как отметил министр физической культуры и спорта Забайкальского края Андрей Серёдкин, строительство нового спортивного комплекса позволило сделать спорт доступнее для детей и взрослых.

Новый спортивный комплекс «Динамо» станет центром подготовки спортсменов, в том числе силовых структур и ведомств. Секции по дзюдо, самбо, рукопашному бою, спортивной аэробике, волейболу и мини-футболу будут доступны для всех детей и подростков, здесь будут работать секции для маломобильных групп населения, ветеранов СВО. Также спортивная арена станет домашней для волейбольного клуба «Динамо-Забайкалка». Участники торжественной церемонии открытия познакомились с составом волейбольного клуба,



который стал частью общества «Динамо» и сменил название на «Динамо-Забайкалка». Уже с 5 по 9 ноября на новой площадке пройдет тур чемпионата России по волейболу среди команд Высшей лиги «А».

Проект по строительству физкультурно-спортивного комплекса «Динамо» был реализован правительством Забайкальского края, компаниями «Мангазея Майнинг» и «Хайлэнд голд», Обществом «Динамо» и Забайкальской краевой организацией «Динамо».

Забайкальское краевое общество «Динамо» начало свою историю с 1925 года, когда было

создано Забайкальское губернское пролетарское спортивное общество «Динамо» в Чите. Спустя пять лет было начато строительство стадиона, а в 1932 году он торжественно открылся. Затем динамовцы пополняли список побед – забирали кубки города Читы, Читинской области по футболу. В 2018 году было начато строительство объектов физической культуры и спорта лыжной базы «Динамо-Высокогорье», а в июне 2024 года – строительство первого в Забайкалье спорткомплекса «Динамо» при участии компаний «Мангазея Майнинг» и «Хайлэнд голд».

Арина ИВАНОВА

СТРЕЛЬБА ИЗ ЛУКА

Первый турнир на призы Тимура Тучинова прошел в Агинском

Первый турнир, организованный на призы заслуженного мастера спорта России, двукратного паралимпийского чемпиона Тимура Тучинова, собрал около 340 молодых лучников со всех уголков Забайкальского края.

Пример для подражания, гордость своей малой родины, Тимур Тучинов – один из наиболее титулованных спортсменов Забайкалья. Обладатель двух золотых медалей Паралимпийских игр, заслуженный мастер спорта России, кавалер ордена Дружбы, почётный гражданин Забайкальского края и поселка Агинское, многократный чемпион мира, Европы и России, обладатель мирового рекорда, участник эстафеты Олимпийского огня Сочи-2014.

Исполняющий обязанности заместителя председателя правительства Забайкальского края, руководителя Администрации Агинского Бурятского округа Ананда Дондоков объявил турнир открытым. Он выразил благодарность организаторам за тщательную подготовку соревнований и пожелал успехов каждому участнику.

«Мы рады провести первый турнир имени выдающегося спортсмена, гордости Забайка-



лья и всей России – Тимура Гоноровича Тучинова. Своими победами он навсегда вписал своё имя в историю лучного спорта нашей страны и мира. Ведь стрельба из лука – олимпийская дисциплина и один из важнейших видов спорта нашего региона. Уверен, что лучники Забайкалья всегда будут занимать лидирующие позиции», – подчеркнул Ананда Дондоков.

С открытием турнира поздравили председатель Совета муниципального района «Агинский район» Болот Аюров, президент Федерации стрельбы из лука Забайкальского края Чингис Цыренов, главный судья соревнований, заслуженный тренер России, судья всероссийской категории Баир Цырендоржиев.

Сам Тимур Тучинов обратился к собравшимся со словами благодарности: «Выражаю огромную признательность всем участникам, моей семье, родным, коллективу Амитахинской школы и всем, кто оказывал финансовое содействие турниру».

Сейчас Тимур Тучинов занимается подготовкой будущих чемпионов, передавая опыт и знания. Желаем успеха всем молодым спортсменам!

Пагма ОЧИРОВА

ОИН ФКУ УИИ УФСИН РОССИИ ПО ЗАБАЙКАЛЬСКОМУ КРАЮ СООБЩАЕТ

ИТОГИ III КВАРТАЛА

По итогам плана работы ОИН ФКУ УИИ УФСИН России по Забайкальскому краю на третий квартал 2025 г. проведен анализ эффективности реализации мероприятий по ресоциализации, социальной адаптации и социальной реабилитации, проводимых в рамках исполнительской и постпенитенциарной пробации.

В течение отчетного периода деятельность ОИН ФКУ УИИ УФСИН России по Забайкальскому краю (далее ОИН) в сфере пробации осуществлялась на основании ФЗ от 06.02.2023 г. № 10-ФЗ «О пробации в Российской Федерации», Приказа Минюста России от 29.11.2023 г. № 350 «О ресоциализации, социальной адаптации и социальной реабилитации лиц, в отношении которых применяется пробация в соответствии с ФЗ от 06.02.2023 г. № 10-ФЗ

«О пробации в Российской Федерации».

Основными направлениями деятельности ОИН в отчетном периоде явилось выполнение задач, установленных ФСИН России в сфере пробации на 2025 г., а также соблюдение законности, коррекция социального поведения, ресоциализация, социальная адаптация и социальная реабилитация лиц, в отношении которых применяется пробация, предупреждение совершения ими новых преступлений.

По итогам третьего квартала 2025 г. прошло по учету в ОИН 868 осужденных без изоляции от общества, из которых 851 было разъяснено право на обращение с заявлением об оказании содействия в ресоциализации, социальной адаптации и социальной реабилитации непосредственно в уголовно-исполнительную инспекцию по избранному месту жительства (месту пребывания) на основании статьи 11, 12

ФЗ от 06.02.2023 г. № 10-ФЗ «О пробации в Российской Федерации», составлены разъяснения с осужденными.

На 1 января 2025 г. на учете состояло 10 осужденных, обратившихся с заявлением об оказании содействия в ресоциализации, социальной адаптации и социальной реабилитации в 2024 г. По итогам третьего квартала 2025 г. с заявлением об оказании содействия в ОИН обратилось 63 осужденных по следующим видам помощи:

- в консультировании по социальным и правовым вопросам;
- в получении психологической помощи;
- в получении документов, необходимых для реализации своих прав;
- о содействии в получении государственной социальной помощи на основании социального контракта в соответствии с законодательством РФ;

- в получении пособия по безработице;
- в получении медицинской помощи, выборе медицинской организации, получении полиса обязательного медицинского страхования;

- в предоставлении временного места пребывания;
- трудоустройстве;
- в получении иной помощи.

В отношении 50 осужденных применение исполнительской пробации прекращено.

По итогам третьего квартала 2025 г. в ОИН поступило 8 программ в рамках постпенитенциарной пробации, из них обратились 4 бывших заключенных, находящихся в трудной жизненной ситуации. По итогам третьего квартала 2025 г. осужденными, обратившимися с заявлениями о применении пробации, совершение повторных преступлений не допущено.

НАЦИОНАЛЬНЫЕ ПРОЕКТЫ

ПРЕОБРАЖЕНИЕ

Культурная среда для комфорта семьи

Промежуточные итоги реализации в Забайкальском крае национального проекта «Семья» подвели в Министерстве культуры. Министр Алёна Ячменёва и ее заместитель Елена Грובה рассказали, что изменилось в нацпроекте «Культура» после того, как он был включён в состав национального проекта «Семья». Напомним, основная причина объединения – связь между сферами культуры и поддержкой семейных ценностей. Подчеркивается, что всё, что ремонтируется и создается в учреждениях культуры – не для отдельных категорий граждан, а в целом для семьи, чтобы культурные учреждения стали удобными местами для времяпровождения всех ее членов.



Напомним, национальный проект «Семья» стартовал по указу президента России Владимира Путина в 2025 году. В ходе его реализации Дома культуры, библиотеки и музеи могут претендовать на капитальный ремонт, а детские школы искусств – на покупку музыкальных инструментов.

Предваряя вопросы журналистов, министр культуры призналась, что мечтает о том времени, когда федеральный центр предложит большие суммы для капитального ремонта объектов культурного наследия. Сегодня они, к сожалению, проектами не охвачены. С другой стороны, Алёна Ячменёва опасается: «упади» на Забайкальский край огромные деньги, голова заболит у многих чиновников. Программы, реализуемые в последние годы, показывают, насколько трудно осваивать федеральные средства. Прежде всего потому, что в регионе не хватает строителей. Кроме того, любой федеральный проект или программа подразумевают региональное софинансирование, что для бюджета нашего региона проблематично.

– Стоимость ремонта памятников культурного наследия, как правило, раз в десять выше, чем стоимость ремонта обычного здания. В реставрации у нас нуждаются краевой краеведческий музей имени Кузнецова и Бутинский дворец в Нерчинске, учебно-методический центр культуры и народного творчества. У нас много объектов, не являющихся объектами культурного наследия, но тоже нуждающихся в ремонте. Это театр «Забайкальские узоры», Пушкинская библиотека, краевая филармония. Пока в программу попал только Забайкальский краевой драматический театр, – рассказала министр.

По словам заместителя министра Елены Грובה, реально за год можно освоить сумму в пределах миллиарда рублей.

По ее словам, если бы Москва предоставила дополнительные средства, можно было бы отремонтировать организации среднего профессионального образования в сфере культуры. Они в существующие проекты также не входят. Мечтает она переделать все библиотеки края под формат модельных библиотек. «У нас до сих пор есть библиотеки с железными стеллажами. А параллельно работают 14 библиотек, которые отремонтированы по модельному стандарту. Согласитесь, приятно зайти в современную библиотеку, где создано реально современное пространство с коворкингами, с мягкими креслами, с интерактивными площадками», – отметила Елена Евгеньевна.

Пока же Забайкалье участвует в национальном проекте «Семья», одной из составляющих которого стал проект «Культура».

– Напомните, пожалуйста, что подразумевает национальный проект «Семья» и каким образом входит в него культура?

– В рамках проекта подразумевается модернизация и оснащение детских школ искусств, создание модельных библиотек, капитальные ремонты и оснащение музеев. Мы в 2026 году стартуем с Забайкальского краевого художественного музея. Зданию уже 45 лет, создал его Виктор Кулеш в 1981 году, и ни разу оно не ремонтировалось капитально.

Будет продолжено оснащение региональных театров и театров малых городов, капитальный ремонт детских школ искусств и приобретение для них музыкальных инструментов.

Проект «Семья» предусматривает создание детских культурных центров на базе учреждений культуры. Это будут некие семейные центры в помощь мамам и папам. Когда родители, к примеру, приходят в учреждение культуры, ребенка можно будет оставить в

Модельная библиотека в Дульдурге уже стала центром притяжения семей



детской комнате. У нас в следующем году появятся пять таких учреждений. В детской библиотеке имени Гайдара в Чите, в районной детской библиотеке Нерчинского округа, в районном социально-культурном центре в селе Кыра, в межпоселенческом бюджетном центре в поселке Карымская и в краевом краеведческом музее имени Кузнецова. Проекты этих учреждений выиграли конкурс Министерства культуры Российской Федерации.

Кроме этого, финансовую поддержку получают победители конкурса «Лучший среди Домов культуры». По три миллиона рублей получают сельский Дом народного творчества и Дом фольклора села Новосалия Улётовского округа, сельский Дом культуры села Мангут и Дом культуры села Засопка Читинского района.

– Забайкалье – многонациональный регион. Эта тема находит отражение в проекте «Семья»?

– Национальные центры поддерживаются, потому что работают на базе Домов культуры. У нас была просьба включить в проект наш учебно-методический центр культуры и народного творчества, который занимается традиционной народной культурой. Мы даже выходили на уровень Министерства культуры России с предложением, чтобы эти центры тоже поддерживали. Но пока в рамках проекта «Семья» деньги выделяются только на культурно-досуговые учреждения, не являющиеся объектами культурного наследия.

– Расскажите подробнее про создание современных семейных пространств в учреждениях культуры. Насколько реально совместить пребывание родителя с ребёнком так, чтобы было интересно и ребёнку, и родителю?

– Тема семьи сейчас, можно сказать, горячая. Поскольку вопрос демографии сегодня – вопрос номер один в Российской Федерации. Наверное, поэтому нацпроект «Культура» трансформировался в нацпроект «Семья», ведь так или иначе всё связано с семейными ценностями, с поддержкой мам с детьми, в том числе чтобы женщины могли работать, отдыхать и развиваться, имея маленьких детей.

Семейные пространства я представляю как детские зоны, где можно ребенка оставить, где он может заниматься. Причем не просто с аниматором. Там должен обязательно присутствовать какой-то образовательный аспект, чтобы ребенок узнавал что-то о краеведении, о России и так далее. Уже сегодня в каждой модельной детской библиотеке есть детский уголок – прекрасное пространство с детскими и спортивными настольными играми, компьютерными играми и даже с ванной с шариками. Всё будет зависеть от нашей фантазии с привязкой к уникальности Забайкальского края. Например, модельные библиотеки уже создаются работниками учреждений с упором на краеведение. Например, модельная библиотека в Дульдурге создана в стиле «Горы самоцветов». Каждое

учреждение может сделать это пространство в своей стилистике, и это будет как раз про то культурное наследие, которое мы с вами должны сохранять и приумножать.

– На каком этапе находится вопрос реставрации церкви Декабристов?

– Проектно-сметная документация на церковь Декабристов была готова еще несколько лет назад, но поиск источника продолжается. Стоимость работ достаточно высокая, поскольку это объект культурного наследия, сложность работы большая. За последние пять лет федеральным бюджетом на территории края поддержаны всего два объекта. Это Шумовский дворец в Чите и Цугольский дацан.

– Как известно, продолжается преобразование этно-археопарка Сухотино. Что уже сделано и что еще предстоит реализовать?

– Создание парка началось в 2024 году, проект рассчитан на три года, в 2026 году мы его завершим. В этом году мы там достраиваем деревню с юртами и чумами, а также визит-центр на входе.

У нас создается полотно туристической тропы протяженностью 15,9 километра. Тропа будет состоять из разных покрытий – это и щебень, и деревянные настилы, и, собственно, естественная тропа, проложенная людьми. На тропе будут разные малые архитектурные формы в виде скамеек, детских зон, указателей, информационных стендов, урн, даже устройств под кемпинги. И на тропу можно будет зайти с четырех зон. Туристу не обязательно будет проходить всю тропу, можно пройти определенные участки, посетить смотровые площадки, где открываются виды на город.

Мы создаем четыре точки входа на тропу: от территории музейного комплекса, часовни в честь Александра Невского, буддийского обо и села Засопка.

Стоит отметить, эти работы ведутся не в рамках нацпроекта «Семья», а по президентской субсидии, курирует их Министерство развития Дальнего Востока.

Виктория СИВУХИНА
Фото автора



Библиотека имени Гайдара в Чите получит средства на создание семейного центра

АГИНСКИЙ БУРЯТСКИЙ ОКРУГ

Выездное совещание Совета глав прошло в Судунтуе

Консультативный совет глав Агинского Бурятского округа принял 29 октября сельское поселение Судунтуй.



Председатель собрания – временно исполняющий обязанности руководителя Администрации Агинского Бурятского округа Цыцгма Найданова акцентировала внимание глав на актуальные сегодня задачи.

«Необходимо взять под личный контроль прохождение отопительного сезона, завершение ремонтных работ, налоговую кампанию. Никаких срывов, нестандартных ситуаций не должно быть», – подчеркнула она.

Глава Судунтуя Жаргал Дагбаев подробно рассказал о деятельности админи-

страции села в текущем году. Сейчас в селе живет чуть больше 900 человек. Основная деятельность связана с сельским хозяйством: действует сельскохозяйственный кооператив, почти двадцать КФХ и личные подсобные хозяйства.

Дети ходят в детский сад и школу, работает врачебная амбулатория. Для культурного досуга жителей всегда открыты двери сельского клуба, библиотеки, спорткомплекса «Алдар» и музея.

Местный бюджет на этот год исполнен уже на 86%, поступления идут от налогов и прочих до-

ходов. Всего бюджет составляет порядка десяти с половиной миллионов рублей.

Немаловажная задача – поддержание чистоты и порядка, администрация следит за состоянием улиц и общественных мест. Особое внимание уделяется поддержке земляков, участвующих в спецоперации.

Население активно участвует в грантовых конкурсах, основная цель проектов – благоустройство родного села, – сказал глава села в своем выступлении.

О санаторно-курортном лечении участников СВО и об изменениях правоприменительной практики по многодетным матерям информировала участников совещания заместитель начальника Управления установления пенсий отделения фонда пенсионного и социального страхования РФ по Забайкальскому краю Валентина Балданова.

«Для работников Социального фонда особой миссией стала всесторонняя поддержка тех, кто стоит на защите Родины. С самого начала специальной военной операции СФР оказывает поддержку её участникам и семьям военнослужащих. Ветераны обеспечиваются средствами реабилитации, ежемесячными



денежными выплатами, а также другими льготами и мерами поддержки. В фонде создана система персонального сопровождения участников спецоперации», – сказала Валентина Балданова.

Для восстановления здоровья бойцов работают 12 реабилитационных центров, где они могут получить квалифицированную медицинскую помощь. Эти реабилитационные мероприятия предоставляются бесплатно, расходы на проезд до места лечения также компенсируют.

Цыцгма Найданова отметила, что приоритетной задачей государства является поддержка ветеранов специальной военной

операции в области реабилитации, трудоустройства, профессионального обучения и переподготовки. Она призвала глав особое внимание уделить реализации этих мер поддержки.

Также Валентина Балданова призвала провести масштабную работу с многодетными семьями. С 1 января 2026 года вступает в силу новый нормативный акт, предусматривающий учет периода нахождения в отпуске по уходу за ребенком до достижения им возраста полутора лет при расчете размера пенсий многодетных родителей. Чтобы воспользоваться данным правом, родители, воспитывающие пятерых и более детей, обязаны представить оригиналы подтверждающих документов в Социальный фонд до 1 декабря текущего года. В Агинском округе есть многодетные семьи.

О переходном периоде преобразования поселений в муниципальные округа информировали глава Агинского района Насак Бабужапов, глава Дульдургинского района Аюша Мункуев, врио главы Могойтуйского района Болот Намжилов.

В завершение участники совещания обсудили разные вопросы.

Урок мужества в День рождения Героя России Эдуарда Норполова прошел в школе № 5

27 октября родители Героя России Эдуарда Норполова провели встречу в школе № 5 в поселке Агинское, которая носит имя их прославленного сына. Встреча прошла в рамках урока мужества, посвященного Дню рождения героя.



Доржо Нимацыренович и Соелма Мункобаторовна рассказали детям о жизни и судьбе своего сына, его детских увлечениях и планах на будущее.

«Мы очень гордимся тем, что на нашей родной земле названа такая современная, красивая школа именем нашего сына. Ребята, для вас созданы отличные условия, чтобы вы могли учиться, созидать, вдохновляться. Ваша главная задача сегодня – испытывать жажду знаний», – сказала мама Героя Соелма Норполова.

Родители также передали в школьный музей личные вещи Эдуарда.

И.о. руководителя Администрации Агинского Бурятского округа Цыцгма Найданова искренне поблагодарила родителей героя и подчеркнула, как сегодня

важно патриотическое воспитание молодежи.

«Ваш сын – наша общая гордость, пример для всех поколений. Имя вашего сына навсегда останется в истории страны, и мы бережно передадим память о нём следующим поколениям, воспитывая уважение и любовь к подвигу великого защитника Отечества», – подчеркнула она.

Память о герое живет повсюду: его именем называют улицы, школы и памятники. Сегодняшняя встреча показала, насколько важно передавать молодым поколениям историю родного края и помнить тех, кто защищал нашу страну.

Пагма ОЧИРОВА
Фото пресс-службы АБО



ФОРУМ ЖУРНАЛИСТИКИ

Как жить местной прессе

(Продолжение. Начало в № 18)

Недавно журналисты нашего региона приняли участие в XXIX Форуме современной журналистики «Вся Россия - 2025» в Сочи. Это крупнейший Всероссийский форум СМИ. Продолжаем рассказывать о наиболее важных мероприятиях этого форума.

ЖУРНАЛИСТСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ И МЕДИАИССЛЕДОВАНИЯ:

Декан факультета журналистики МГУ, секретарь СЖР, академик РАО Елена Вартанова 17 сентября провела для участников Форума круглый стол «Журналистское образование и медиаисследования: что нужно индустрии и профессии?» В ходе дискуссии речь шла о том, как изменилось образование журналистов за последние годы и какие компетенции нужны сегодня сотрудникам медиасферы.

– Проблема подготовки кадров по многим причинам становится достаточно острой. Это и общесоциальные вопросы, в том числе демография, и соотношение интереса к профессии со стороны женщин и мужчин, это и динамика самой медиаиндустрии, которая имеет высокую социальную значимость и выполняет важную социальную миссию, – заявила Елена Вартанова.

Присутствующие на встрече сотрудники МГУ рассказали об основных изменениях в системе журналистского образования. К преподаванию стали привлекать больше практикующих журналистов, создали собственный мультимедиацентр, по просьбам студентов ввели изучение нескольких иностранных языков.

Однако остается еще немало вопросов, требующих своего решения. По мнению секретаря СЖР Романа Серебряного, важно создавать условия для того, чтобы выпускники вузов активно возвращались работать в свои регионы, а не стремились остаться в столице.

Помимо этого, всем центрам подготовки журналистов необходимо вводить дополни-



Выступает Елена Вартанова

тельные программы по работе с грантами и государственными проектами, расширять системный подход к обучению, интегрировать работодателей в процесс обучения.

В работе круглого стола также приняли участие представители региональных средств массовой информации, главы крупных медиахолдингов. Свое мнение о перспективах развития медиаобразования высказали телеведущие Мария Ситтель и Арина Шарапова.

ВСТРЕЧА С ВОЕННЫМИ КОРРЕСПОНДЕНТАМИ

Секреты работы в зоне боевых действий участникам Форума современной журналистики «Вся Россия - 2025» открыли военные корреспонденты – журналист телеканала «Россия 1» Антон Степаненко и корреспондент «Первого канала» Гусейн Гусейнов. Модератором встречи выступил секретарь СЖР Алексей Вишневецкий. Первый вопрос – необходима ли военным корреспондентам специализация.

– В редакции «Первого канала», где когда-то работал, придерживались мнения, что корреспондент должен быть «многоцелевым». До того, как в 2008 году случились события в Цхинвале, я провел в регионе Южной Осетии почти два года. Это позволило мне вести 10–15-минутные прямые эфиры с места событий во время конфликта, – поделился мнением Антон Степаненко.

Вопрос, который разделил зал «пополам», был связан с женщинами-военкорами. По мнению Гусейна Гусейнова, представительницам прекрасного пола в окопах не место. При этом все участники встречи согласились, именно женский взгляд на журналистику позволяет отметить детали, которые по-настоящему раскрывают героев.

Вопросов к военным корреспондентам у участников форума было много. Что самое сложное в работе на войне, какой из героев «запал» в душу, как готовиться к репортажу и командировке, зачем возвращаться.

– Есть такая вещь, как боевое братство. Когда тебе хочется вернуться, увидеть ребят, о которых ты вчера делал репортаж, понять, что у них все хорошо. На войне – проще. Там все понятно, хорошо это или плохо, – поделился

Гусейн Гусейнов. В заключение встречи военкоры дали своеобразный мастер-класс о работе в боевых условиях. Прежде всего проявлять к героям искренний интерес, не ограничиваясь военными темами. Человек и его жизнь – то, что вызывает наибольший отклик у аудитории. И самое главное – помнить, что ни один репортаж не стоит жизни своей или своих коллег.

Проект реализуется с использованием гранта Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества.

КУЛЬТУРНЫЙ КОД: ПАМЯТЬ ПОКОЛЕНИЙ

Известная телеведущая и общественный деятель Арина Шарапова провела дискуссию с участниками Форума «Культурный код: память поколений».

Арина Шарапова убеждена, что России сегодня как никогда важно сохранить свои культурно-нравственные ценности. Ментальная война, которая сейчас ведется, состоит в том, чтобы уничтожить нашу историческую память, нравственные нормы, навязать другие социальные стандарты.

– Когда нас хотят сломать и уничтожить, тут, как иммунитет, появляется культурный код. Раньше мы этого не замечали, но политтехнологи обратили на это внимание. Когда под удар попадает народ России, наша идентичность, тут мы все начинаем

ЗАСЕДАНИЕ ФЕДЕРАТИВНОГО СОВЕТА СЖР

В один из дней в рамках работы Форума состоялось заседание Федеративного совета Союза журналистов России, в котором принял участие председатель Забайкальского регионального отделения СЖР Александр Потяев.

В докладе об итогах работы СЖР за 2024 год председатель СЖР Владимир Соловьев подчеркнул, что Союз журналистов, по мнению большинства коллег, с каждым годом становится всё более влиятельным общественным объединением страны.

В докладе В. Соловьев подробно рассказал о самых значимых проектах Союза, таких как премии «Золотое перо» и «Золотая стратегия», фестиваль документального кино «Новая реальность», обучающих семинарах «Инфорум», мероприятиях, посвящённых погибшим журналистам, проведение Дня международной солидарности журналистов, Форум современной журналистики «Вся Россия» и о многом другом.

Доклад председателя СЖР был утверждён единогласно. С отчётом о финансово-хозяйственной деятельности СЖР выступил управляющий делами СЖР Денис Токарский. Д. Токарский ознакомил членов Федсовета с деятельностью СЖР по оказанию финансовой и материальной помощи ветеранам и



Заседание Федеративного совета СЖР



объединяться, начинаем думать, как противостоять. Ну а иначе? Для меня культурный код – это иммунная система страны, – сказала Арина Шарапова.

Важно сохранить нашу культуру, передать историческое наследие молодым. Однажды столкнувшись с ситуацией, что многие молодые люди очень мало знали о блокаде Ленинграда, она стала инициатором создания цикла фильмов о городах-героях Великой Отечественной войны. Четыре из них были показаны участникам форума.

Арина Шарапова считает, что нужно искать такие способы подачи информации, которые найдут отклик у молодежи, и это непростая задача в эпоху господства цифровых технологий.

нуждающимся коллегам, оставившись на привлечении спонсорского финансирования проводимых Союзом журналистов мероприятий и затронул ряд других организационных вопросов, связанных с хозяйственной деятельностью организации.

Доклад управляющего делами СЖР утверждён единогласно.

Также члены Федсовета СЖР подавляющим большинством голосов (при двух воздержавшихся) проголосовали за исключение Голованова Дмитрия Владимировича из членов СЖР за грубое нарушение требований Устава СЖР, а также за действия, дискредитирующие СЖР, в соответствии с п. 4.11 Устава СЖР.

Александр ЮЛИН
(Окончание следует)

ПРЕЗЕНТАЦИИ

Лёгкой поступью «Амурского вальса»

После выхода этой книги многие сошлись во мнении, что на литературном небосклоне Забайкалья засияло ещё одно имя. Речь пойдёт о презентации новой книги забайкальского автора Игоря Пушкарёва «Амурский вальс» (16+). Это значимое культурное событие состоялось 30 сентября в «Точке кипения» Пушкинской библиотеки.

Потомок коренных забайкальских казаков-караульцев с пограничной реки Онон, настоящий исследователь своей малой родины, он на протяжении многих лет с любовью и строгостью погружался в историю, традиции и культурное наследие своего края. Игорь Пушкарёв – автор ряда книг по истории заселения Приамурья, о забайкальском казачестве и истории края в целом. Его произведения наполнены глубоким уважением к местным обычаям, устоям и людям, которые живут здесь много лет.

Роман «Амурский вальс» стал логическим продолжением книги «В песках Хайлара», повествующей о забайкальских казаках, вставших на защиту жизни и чести русских поданных в Китае в 1900 году. В произведении рассказывается о том, как они вступили в схватку не только с ихэтуанями, но и с регулярными войсками китайской армии. Действие же пролога романа «Амурский вальс» происходит в 1904 году, а затем воспоминания героев уносят читателей в середину XIX века.

Кандидат исторических наук, член Союза писателей России,

заслуженный работник культуры РФ Ирина Куренная, выступившая в роли модератора и ведущей мероприятия, справедливо отметила, что в последнее время отмечается возрастающий интерес населения к истории своего края, села, района.

АВТОРСКАЯ УДАЧА

В романе ярким, образным и эмоциональным языком представлены жизнь и быт казаков, точным литературным словом описаны жизненные ситуации в боевых походах. Автор мастерски использует диалектизмы, придающие его произведениям непередаваемый колорит.

В своём приветственном слове председатель правления Забайкальского регионального отделения Союза писателей России Елена Чубенко отметила, что давно не встречала книг, написанных таким образным и самобытным языком. Елена Ивановна назвала это произведение несомненной авторской удачей.

Действительно, по красоте и сочности употребления забайкальского наречия книгу Игоря Пушкарёва можно поставить в

один ряд с произведениями Константина Седых, Василия Бябина, Николая Кузакова, Евгения Куренного и других замечательных авторов-земляков.

Краткий языковой анализ произведения прозвучал из уст доктора культурологии и профессора кафедры теории и истории культуры Забайкальского государственного университета Дины Сундуевой.

Писательской удачей назвал роман «Амурский вальс» и член Союза писателей России Олег Петров:

– Когда ты читаешь подобные книги и понимаешь, что такие люди есть в нашем крае, верится в будущее страны. Значит, мы сохранили историческое наследие, без которого этого самого будущего нет.

Благодарственное письмо от министра культуры Забайкальского края Алёны Ячменёвой за яркое произведение о Забайкалье автору вручила председатель жюри конкурса губернаторской литературной премии имени Михаила Вишнякова Ия Михайловна Толстова-Вишнякова. Она рассказала о впечатлении, которое на неё произвела книга:

– Когда я погрузилась в процесс чтения, первое, что мне захотелось сделать, это познакомиться с автором. Мы долгие годы ждали той литературы, которую вы создаёте. С нетерпением ждём от вас новых героев и тем.

**ВОЗВРАЩАЕМСЯ К СВОИМ ИСТОКАМ**

Ирина Куренная подчеркнула, что в любой книге исторического содержания обычно сочетается мастерство писателя и историка. И они где-то соперничают между собой. История и литература – это две ипостаси, на которых держится историческое содержание художественной книги.

Директор Пушкинской библиотеки – главного организатора современной «Забайкальской осени» с её глубоким смыслом и новыми интересными идеями – Елена Сивцова также поздравила Игоря Пушкарёва с выходом его новой книги.

Со знаменательным событием автора поздравили его соратники – атаман Забайкальского казачьего войска Сергей Бобров; председатель регионального общества архивистов и краеве-

дов, почётный гражданин Читы Геннадий Жеребцов; краевед, писатель, член общественного совета при Забайкальском линейном управлении МВД России на транспорте Виталий Апрелков – давний друг и наставник Игоря Александровича на творческом поприще.

Участники литературного разговора сошлись во мнении, что встреча удалась и вылилась в формат не просто презентации, а живой научной читательской конференции. Они пожелали автору новых творческих планов и выразили надежду на продолжение повествования.

Вот так – лёгкой поступью «Амурского вальса» – новая книга вспорхнула на небосклон забайкальской литературы, чтобы помочь нашим землякам вспомнить свою историю и ещё больше гордиться родной землёй.

Полноводная река забайкальской литературы

«Мы забайкальской породы» – под таким названием издан сборник ярких и трогательных произведений местных авторов, презентация которого состоялась в «Точке кипения» Забайкальской краевой универсальной научной библиотеки им. А. С. Пушкина. (12+)

Литературная встреча, познакомившая гостей библиотеки со страницами издания, на которых звучат голоса тех, кто живёт и создаёт в нашем удивительном крае, прошла в рамках литературного праздника «Забайкальская осень». Авторы стихов и прозы, вошедших в сборник, делятся своими самыми сокровенными мыслями, воспоминаниями о родных местах, о природе, людях и традициях, которые делают Забайкалье особенным.

В этот день в стенах Пушкинки звучали слова благодарности в адрес наших талантливых земляков-писателей – за их слова и идеи, за то, что они помогают сохранить и передать богатое наследие Забайкалья будущим поколениям.

Бескрайние просторы, суровый климат, бездонное синее небо... В Забайкалье живут особенные люди с неповторимым духом, силой и характером. Люди забайкальской породы.

Наши земляки, владеющие словом, из поколения в поколение на страницах книг передают неповторимую идентичность и богатство Забайкалья, заставляя восхищаться нашей природой, людьми и культурой.

В книгу, увидевшую свет

благодаря благотворительному фонду содействия издательской деятельности в Забайкалье «Одарина», вошли как произведения начинающих молодых литераторов, так и уже состоявшихся авторов.

Редактором сборника выступила член Союза писателей России, председатель правления Забайкальского отделения Союза писателей России Елена Чубенко, которая обратилась к участникам презентации со словами видеоприветствия. Она отметила, что это издание призвано познакомить забайкальского читателя с новыми именами местных авторов.

– Я счастлива, что нам это удалось, – сказала Елена Ивановна. – Поздравляю с этим событием всех своих коллег, читателей, а также сотрудников библиотек, у которых теперь появится книга, где есть некий срез произведений забайкальских авторов. Думаю, если эта форма коллективного сборника «приживётся», то, может быть, года через два-три замахнёмся на следующий. Потому что, по счастью, у нас появляются новые имена. Желаю читателям внимательного и вдумчивого прочтения, а авторам – новых строк. Этот уникальный сборник –



результат вдохновенной творческой работы местных писателей, чьи произведения отражают богатство культуры, историю и дух Забайкалья.

Открывает книгу рассказ уроженки Карымского района, члена Союза писателей России с 2017 года, автора трёх поэтических сборников Натальи Муратовой «День рождения».

В подборке издания представлен рассказ жителя Краснокаменска Андрея Путило «Ненужный выстрел», чьи работы уже опубликованы в «Литературной России», поскольку его самобытность привлекла внимание московских экспертов. Строки охотоведа и горноспасателя Андрея Путило наполнены дыханием забайкальского леса, ведь его жизнь всегда была связана с природой, охотой и рыбалкой.

Причудливо переплетается явь и выдумка в текстах чи-

тинца, автора нескольких книг, члена Союза писателей России Игоря Фёдорова. Владение таким уникальным жанром делает его творчество одинаково привлекательным как для любителей фэнтези, фантастики, так и ценителей реалистической прозы. В сборнике размещены два рассказа Игоря Фёдорова – «Не обижайте ангела» и «Философия на крыше».

Для тех, кто интересуется историей забайкальского казачества, бесценной находкой станет отрывок из романа автора из Кыринского района Игоря Пушкарёва «Амурский вальс», в котором с поразительной любовью описаны особенности уклада жизни казаков, лексически тонко и верно выписана казачья песня.

В сборник вошли также «Митькины рассказы» обладателя литературной премии имени

Михаила Вишнякова 2022 года Дмитрия Головина из города Петровска-Забайкальского. Напомним, что по мотивам рассказов Дмитрия Головина недавно был снят фильм «Озеро детства» с Евгенией Короткевич, Александром Михайловым и Дмитрием Харатьяном.

На страницах издания можно найти стихи и рассказы автора нескольких поэтических сборников Виктории Голомидовой из маленького забайкальского села Хадакта, пишущей под творческим псевдонимом Ника Виноградова, а также именитых авторов – Галины Беломестновой, Николая Ярославцева, Нины Коледневой и других.

Душевную атмосферу презентации придали музыкальные номера в исполнении вокальной группы «Сибирь», а также выступления артиста краевого театра драмы, заслуженного деятеля искусств Забайкальского края Евгения Нимаева.

Разнообразные жанры и разные авторы представлены в новом издании. Однако всех их объединяет любовь к родному краю, к истории и традициям нашей малой родины.

Полистайте странички сборника, приобщитесь к литературному наследию Забайкалья. Быть может, какие-то строки вдохновят вас на новые идеи и размышления и подарят радость от того, что литературная жизнь Забайкалья по-прежнему ярка и полноводна.

ТРАДИЦИОННЫЕ ЦЕННОСТИ

Более 100 лет семья из Забайкалья

Губернатор Забайкальского края Александр ОСИПОВ не раз говорил, что семья – это самое важное в жизни человека, это – наше будущее. Именно семья стала приоритетом государственной политики в нашей стране. Семья является главным хранителем культуры, семья способна учить, воспитывать и передавать традиции. Вероника Турушева – одна из представительниц династии Поповых, чей культурный след насчитывает сегодня столетнюю историю, которая связана не только с преданностью народным и культурным традициям, но и с приближением Победы в тылу.

**хранит традиции
народного ремесла**

Основоположниками семейной династии Вероники Турушевой являются её дедушка, ветеран Великой Отечественной войны Виктор Попов, и бабушка Александра. Виктор Павлович в своё время прославился искусством резьбы по дереву и изготовлением изделий из бересты, а Александра Фоминична была известна талантами в области вышивки гладью и актёрского мастерства.

Любовь к ремеслу и искусству чета Поповых привила и своим детям, которые продолжили семейные традиции. Их дочь Полина в настоящее время работает культурным и общественным деятелем в городе Симферополь. Их сын Владимир Викторович Попов – отец Вероники Турушевой – посвятил свою творческую жизнь Петровск-Забайкальскому округу. Он занимался живописью, акварелью, чеканкой, резьбой по дереву.

Его работы пользовались успехом на многочисленных выставках разного уровня. Владимиром Викторовичем было создано большое количество художественных работ, ряд заказов тематических композиций для общественных интерьеров зданий Катангарского лесопромышленного комбината, где долгое время он работал художником-оформителем.

Владимир Викторович и его супруга Татьяна Яковлевна внесли значительный вклад в культурное развитие Петровск-Забайкальского района. Она, по профессии штукатур-маляр, была душой коллектива, обладала разными музыкальными талантами, много лет успешно руководила сельским клубом села Кули, где проявила себя ярким организатором. Сейчас их дети и внуки служат культуре.

Их дочь Вероника Турушева начала свою деятельность с должности директора сельского клуба села Кули. В 2010 году она впервые переступила порог Центра досуга и творчества им. Е. И. Нагаева, где сначала работала режиссёром, а в 2011 году приступила к должности художественного руководителя. Сейчас она успешно возглавляет район-



ный социально-культурный центр им. Е. И. Нагаева, является руководителем различных формирований и объединений. Её брат Сергей пишет стихи, исполняет народные песни, его супруга Ольга на протяжении 17 лет работала в сельском клубе села Кули, а сейчас – культорганизатор в районном социально-культурном центре им. Е. И. Нагаева. Сестра Олеся трудится в библиотеке при центре, активно участвует в творческой жизни округа.

За минувшие годы творческая семья Поповых выросла. Умелым руководителем вокальных кружков социально-культурного центра им. Е. И. Нагаева уже

стала старшая дочь Вероники – Наталья. Младшая дочь Софья – активная участница массовых культурных мероприятий. Её творческая деятельность только начинается.

От деда и отца вся семья унаследовала любовь к народному ремеслу. Все представители династии Поповых увлечены резьбой по дереву, созданием народных кукол.

Особое место среди занятий семьи занимает создание уникальных оберегов ручной работы – ангелов-хранителей для наших бойцов, которые они с самого начала спецоперации отправляют на фронт. Эти талисманы, как рас-



сказывает Вероника Турушева, изготавливаются вручную всей семьёй, они несут светлую энергию добра и заботы, вдохновляя наших земляков защищать Родину и возвращаться домой живыми.

«Я горжусь своими корнями, делом, начатым моими предками. Свою преданность культуре и любовь к Родине мы сейчас передаём детям, а в будущем научим этому и внуков», – сказала Вероника Турушева.

Напомним, на Дальнем Востоке активно развиваются проекты в сфере культуры, в том числе благодаря инициативам президента России Владимира

Путина. Ранее президент России Владимир Путин на пленарном заседании Форума объединённых культур в Петербурге назвал одну из самых важных культурных задач: «Считаем одной из важнейших задач в сфере культуры – сохранение общей исторической памяти».

По словам главы государства, истинное искусство раскрывает в душе человека лучшие качества и зовет к созиданию. Поэтому важно не допустить исчезновения культур разных народов и освободить мир от двойных стандартов и попыток отмены той или иной культуры.

Анна ИВАНОВА

Часть материалов номера создана при поддержке Губернатора Забайкальского края и Фонда развития Забайкальского края

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ ПРИЛОЖЕНИЯ «НАШ ДОМ – ЗАБАЙКАЛЬЕ»:

Беломестнов Н.А., Мамедов А.Н., Потяев А.В., Рахимов А.А., Сангин Э.И., Сыроватка Г.П., Ячменёва А.Е.

Учредители –
Правительство
Забайкальского края,
ООО «ИД «Азия-пресс».
Издатель –
ООО «ИД «Азия-пресс».
Главный редактор А.В. Потяев.

Зарегистрирована
Управлением
Федеральной службы по
надзору в сфере связи,
информационных технологий
и массовых коммуникаций
по Забайкальскому краю
Рег. ПИ № ТУ 75-00201
от 11 июля 2014 г.

Газета набрана и сверстана
в ООО «ИД «Азия-пресс»,
отпечатана в ООО
«Читинская городская типография»,
672039, Забайкальский край,
г. Чита, ул. Кирова, 75а.
Подписной индекс – П2542
Номер подписан в печать
по графику в 12.00, фактически в 12.00.
Дата выхода в свет: 04.11.2025 г.

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ:
672090, Забайкальский край, г. Чита,
ул. Ленинградская, 15. А/я 697.
Тел.: редактора – 35-98-89,
редакции – 35-22-21,
бухгалтерии – 35-58-61.
E-mail: aziaxpress@mail.ru
Сайт: www.azia-press.ru

За содержание и достоверность
рекламных объявлений ответственность
несет рекламодатель.
Рекламуемый товар подлежит
обязательной сертификации.
Мнение авторов не обязательно
совпадает с мнением редакции.
Заказ №2040. Тираж 4000.
Цена свободная.